

# Altgitarer

Altgitarr är ett projekt där konst och musik förs samman, influerar varandra och där resultatet blir så mycket mer än summan av delarna.

Det började med idén att spela in en musikvideo där ett konstverk skulle växa fram under styckets gång, och att två konstgenrer på så sätt skulle förenas och influera varandra. Konstkurator Martina Domonkos Klemmer presenterade Londongitarristen Nils Klöfver för Stockholmsbaserade konstnären Jenny Svenberg Bunnel och under inspelningen i London i våras insåg trion vilken potential detta hade.

*“Det intressanta i att korsbefrukta två existerande publikert är att detta skapar en ny och förhoppningsvis nyfiken publik. Musik och Konst har alltid varit nära vänner. Magin skapas när ögat och örat möts i sinnet.”*

**Martina Domonkos Klemmer**

Projektet växte och blev till en vinylskiva med tre olika omslagsbilder, alla skapade under inspelningen av videon. Konstverken trycktes med giclée-teknik på koppartryckspapper från Tumba Bruk (1970-tal) efterlämnat av konstnären Sven Bunnel och handmonterades sedan på LP-fodralet. Jenny tecknade därefter titeln för hand på samtliga 240 skivor (fler papper fanns inte!) och resultatet var fantastiskt: en vinylskiva med musik för altgitarr inneslutna i handgjorda konstverk.

*“Närvaron och koncentrationen är två lika viktiga som sköra linor på vilka vi balanserar oss fram till en slags slutstation – eller bara en hållplats, på väg.”*

**Jenny Svenberg Bunnel**

Projektet lanserades i London i november 2015 och i och med detta slöts cirkeln; vi var åter i samma situation där konst och musik förenas som när idén föddes, och projektet var fulländat. Sedan dess har projektet besökt Bogotá, Colombia, med framträdanden på Museo Nacional och föreläsning på Javeriana-universitetet.

*Jag är stolt att fira altgitarrens 50-årsdag med detta album: ett instrument som växte fram genom gränsöverskridande samarbete – precis som processen bakom albumet.*

**Nils Klöfver**

## ALTGITARREN

En altgitarr är en kombination av en luta och en modern klassisk gitarr. Den utvecklades av Georg Bolin och Per-Olof Johnsson i Sverige 1965–66 och med detta album firas instrumentets 50-årsjubileum.

## ANNA MAGDALENA BACH

“Written by Mrs. Bach” är en bok som musikvetaren Martin Jarvis publicerade och som också blev en BBC-produktion. Han menar det inte var Johann Sebastian själv utan hans andra fru Anna Magdalena som komponerade några av de mest kända Bachverken. Det finns luckor i materialet Jarvis presenterat, men den kriminaltekniska undersökningen av handskriften som återfinns på originalkopiorna visar att Anna Magdalena hade mer att göra med kompositionerna än vi tidigare trott.



*“It’s a great collector’s item, one for music and art aficionados, but it is also available digitally as a stream on various platforms.”*

Marian Romero, The Bogota Post (2016)

*“The discs are limited edition, individually numbered and signed by the artist. Something for the wall or something for the turntable.”*

Robert Hughill, Planet Hugill blog (2015)



ART MUSIC PROJECT

info@artmusic.one

www.artmusic.one

youtu.be/agliigE7bEE

MARTINA DOMONKOS KLEMMER

curator

 @MartinaDomonko1

 wannabemartina

www.artdorothea.com

+44(0)7788591694

NILS KLÖFVER

guitar & alto guitar

 @nilsklofver

 nilsklofver

www.nilsklofver.com

+44(0)7817765445

JENNY SVENBERG BUNNEL

artist

 jsb\_art

www.jennysvenberg.com

+46(0)708505187

# NILS KLÖFVER

Gitarrist och Altgitarrist

Nils Klöfver är en prisbelönt klassisk gitarrist med rötterna i Dalarna. Han är verksam som konsertsolist och i kammarmusik-sammanhang, både i inspelningsstudior och på konsertscener i Europa, Nord- och Sydamerika samt i Japan.

## UTBILDNING

Bachelor of Music (honours), Royal College of Music, London  
Musikkonservatoriet, Falun

## TÄVLINGAR

1a pris i Royal College of Music Guitar Competition, London  
Finalist i Jörgen Rörbys Gitarrtävling, Ingesund Musikhögskola

## UPPTRÄDANDE (urval)

Wigmore Hall, King's Place, Downing Street, London, UK  
Dalhalla, Musik på Slott och Herresäten, Mellby Atelier, Sverige  
Nordische Botschaften, Berlin, Tyskland  
Eglise Suedoise Paris, Les Azuriales Festival, Frankrike  
Festival de Artes, Zaragoza, Spanien  
Yamaha Center, Nagoya, Japan  
Museo Nacional / Biblioteca Nacional, Bogota, Colombia

## PROJEKT

Gästföreläsare om instrumentet altgitarr  
CD-inspelning med flöjtisten Kimberley Boyle  
Initiativtagare till konsertserien *Castle Concert Series* i Skottland

# JENNY SVENBERG BUNNEL

Grafisk Designer, Illustratör och Konstnär

För närvarande anställd som art director och grafisk designer på Aftonbladet.

## UTBILDNING

Wiks Folkhögskola, Konst och Grafisk Design  
Berghs School of Communication, Grafisk Design

## PROJEKT

Frilansuppdrag: Illustrationer för teatrar och skivomslag  
Projekt 1: "Faces of Jazz", liveporträtt av mer än 200 jazzmusiker i konsertmiljö  
Projekt 2: Filmanimation tillsammans med prisbelönta fotografen Magnus Wennman

## UTSTÄLLNINGAR

2015 Ribbingsbergs Gallery, Simrishamn  
2015 Konstveckan Österlen, Östra Hoby Galleri  
2014 Kulturhuset, Stockholm (under Stockholm Jazzfestival)  
2014 Galleri Sigma, Växjö  
2013 Galleri Hagströms, Stockholm  
1994 Galleri Svarta Soffan, Stockholm  
1993 Galleri Torsås By, Växjö

## ALTGITARR

### Anna Magdalena Bach

Svit för Solo Cello nr. 1 (BWV1007)  
(arr: Göran Söllscher/Nils Klöfver)

1. Prelude
2. Allemande
3. Courante
4. Sarabande
5. Minuet I & II
6. Gigue

### Johann Sebastian Bach

Svit för luta i E dur (BWV1006a)  
7. Prelude

### Silvius Leopold Weiss

8. Pasacaglia

trad. (arr: Nils Klöfver)

9. Greensleeves

### John Lennon / Paul McCartney

(arr: Göran Söllscher)

10. Fool on the Hill

ART MUSIC PROJECT

info@artmusic.one | +44(0)7817765445 | youtu.be/agliigE7bEE | www.artmusic.one